

# DOSSIER DE PRESSE



**ZEFESTIVAL**  
16<sup>ème</sup> Festival de cinéma LGBTQIA+ de Nice

du 4 NOVEMBRE  
au 3 DECEMBRE  
2023

CINEMA  
JP BELMONDO

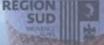
LIBRAIRIE  
VIGNA

CENTRE  
LGBTQIA+

ASSOCIATION  
ARRIMAGE

Queendom d'Agnia Galdanova

organisé par  



POLYCHROMES est une association dont le but est de promouvoir toutes les cultures LGBTQIA+. Elle propose des activités et événements conviviaux et organise ZEFESTIVAL un festival de cinéma LGBTQIA+ qui rayonne dans toute la région Sud, notamment à Nice, Marseille, Toulon, Avignon et Seillans. POLYCHROMES c'est aussi des ateliers hebdomadaires, atelier théâtre, chorale, tango queer double rôle et jeu d'écriture. POLYCHROMES c'est encore des sorties culturelles, des polyapéros, un concours photo, des jeux d'écriture, un prix littéraire jeunesse LGBTQIA+

<https://www.polychromes.fr>- [secretariat@polychromes.fr](mailto:secretariat@polychromes.fr)- <https://lgbt.zefestival.fr>- portable 06 99 60 66 69

Cette année Zefestival a déployé ses ailes et s'est invité à de nombreux événements, que ce soit à la Maison De Lutte contre Les Discriminations à Marseille, à la 9ème édition de Nice Fictions, à la journée de lutte contre les LGBTQIA+phobies avec le Nice Rainbow Festival, au Centre Pénitentiaire d'Avignon-Le Pontet ou lors de la journée de visibilité lesbienne à Nice.

Fort de cette vitalité, Zefestival propose pour sa 16ème édition à Nice 4 semaines de programmation ! Autant de rendez-vous possibles pour nous bousculer, nous alerter, nous sensibiliser sur l'état des droits LGBTQIA+ dans le monde, nous faire continuer les luttes individuelles ou collectives. Mais aussi pour nous émouvoir, nous faire sourire, nous faire rêver, nous faire nous aimer.

Cette édition ne vous propose pas moins de 19 longs métrages inédits et visibles pour la plupart hors des circuits commerciaux, ainsi qu'un week-end de 13 courts métrages aussi divers que créatifs. Parmi ces 32 films, la moitié est réalisée par des femmes, toutes les communautés sont représentées, avec une parfaite parité entre films gays et lesbiens. C'est donc fièrement que Zefestival met à l'honneur la diversité des genres et des sexualités.

Pour cette édition Zefestival affiche sa programmation au centre LGBTQIA+, organise 2 soirées coups de cœur et festives, un petit déjeuner dans le noir et un atelier sensoriel autour des dessins de Jean Cocteau pour commémorer les 60 ans de sa disparition. Zefestival s'engage aussi dans les journées militantes que sont les journées mondiales de lutte contre le Sida et du souvenir Trans.

Soyons fièr.es. Soyons visibles !

Sophie Lannier, Présidente de Polychromes

Pour la 16e année consécutive, Polychromes est fier de vous présenter ZeFestival, festival de films LGBTQIA+ qui célèbre la diversité et la richesse de nos cultures. Cette nouvelle programmation offre une sélection forte et militante, polyphonique et réjouissante.

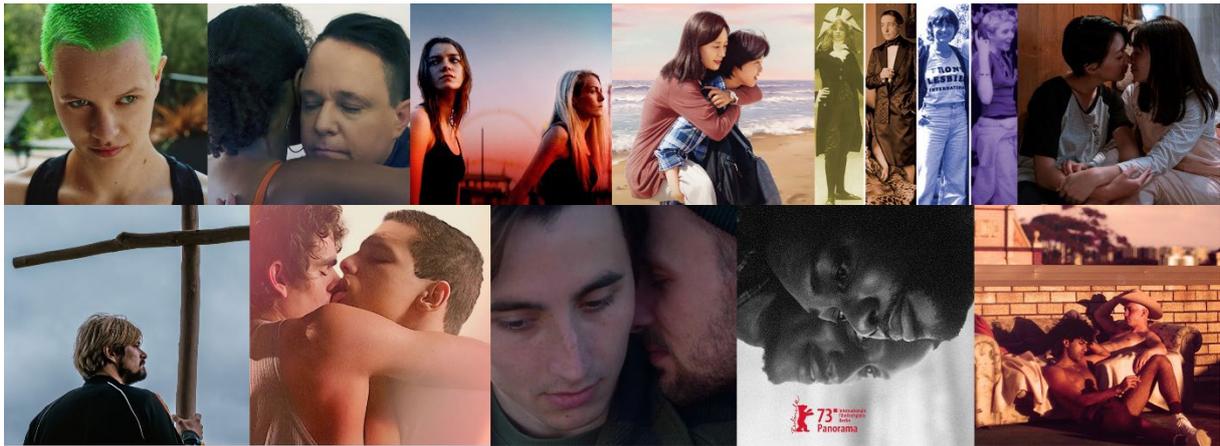
C'est une édition qui fait la part belle à la résistance, avec un focus consacré aux luttes LGBTQIA+ face à la flambée des extrémismes, à la montée des conservatismes religieux et la percée de partis nationalistes ou totalitaires. De la Russie avec *Queendom*, choix de notre affiche, à la Pologne avec *Nos peurs, nos espoirs*, en passant par l'Ouganda avec *Out of Uganda*, l'Inde avec *A place of your own* ou encore l'Afrique du Sud avec *The radical*, nous tenions à souligner toute la diversité des combats queers, encore et toujours, pour pouvoir simplement être soi-même.

Nous voulions également mettre en exergue un monde en mutation où les invisibilisés d'hier survivent à la violence, à l'effacement social et commencent à écrire l'histoire de demain. Nous irons ainsi à la rencontre de personnes intersexes avec *Les points sur les i*, de pionnières intrépides avec *Lesbiennes, quelle histoire ?* ou encore du flamboyant *Orlando, ma biographie politique*, personnage de fiction devenu réalité qui nous permet enfin de penser le monde autrement.

*La vie, c'est la possibilité que les choses soient en mutation, polysémiques, qu'elles se transforment, se métamorphosent.* Paul B. Preciado, entretien queer gaze, Trois Couleurs, février 2023.

Brigitte Zerbib, programmatrice de ZeFestival

## PROGRAMMATION



SAMEDI 4 NOVEMBRE 18H00 ZEFESTIVAL S’AFFICHE VERNISSAGE  
DIMANCHE 5 NOVEMBRE 10H00 ATELIER SENSORIEL UN P’TIT NOIR DANS L’NOIR AVEC COCTEAU !  
JEUDI 9 NOVEMBRE 19H00 COCKTAIL D’OUVERTURE SOIREE FESTIVE  
VENDREDI 10 NOVEMBRE 19H00 LES POINTS SUR LES I (I)  
SAMEDI 11 NOVEMBRE 19H00 COURTS METRAGES FEMINISTES ET LESBIENS (F) (L)  
DIMANCHE 12 NOVEMBRE 17H00 COURTS METRAGES TRANS ET QUEER (T) (Q)  
DIMANCHE 12 NOVEMBRE 19H00 COURTS METRAGES GAY (G)  
JEUDI 16 NOVEMBRE 19H00 SILVER HAZE (L)  
JEUDI 16 NOVEMBRE 21H00 ORLANDO MA BIOGRAPHIE POLITIQUE (T)  
VENDREDI 17 NOVEMBRE 19H00 PULSE (L)  
VENDREDI 17 NOVEMBRE 21H00 QUEENDOM (Q)  
SAMEDI 18 NOVEMBRE 19H00 SECRETS OF 1979 (L)  
SAMEDI 18 NOVEMBRE 21H00 NOS PEURS ET NOS ESPOIRS (G)  
DIMANCHE 19 NOVEMBRE 19H00 THE RADICAL (LGBTQIA+)  
DIMANCHE 19 NOVEMBRE 21H00 ELEPHANT (G)  
LUNDI 20 NOVEMBRE 20H00 20.000 ESPECES D’ABEILLES (T)  
DIMANCHE 26 NOVEMBRE 19H00 LESBIENNES QUELLE HISTOIRE ? (L)  
DIMANCHE 26 NOVEMBRE 21H00 ALL THE COLORS OF THE WORLD (G)  
JEUDI 30 NOVEMBRE 20H00 ARTISTES EN ZONE TROUBLES / LES PREMIERS SOLDATS (G)  
VENDREDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE 19H00 A PLACE OF OUR OWN (T)  
VENDREDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE 21H00 LONESOME (G)  
SAMEDI 2 DECEMBRE 19H00 TAKE ME HOME (L)  
SAMEDI 2 DECEMBRE 21H00 EISMAYER (G)  
DIMANCHE 3 DECEMBRE 19H00 OUT OF UGANDA (LGBTQIA+)  
DIMANCHE 3 DECEMBRE 20H45 MAYBESOMEDAY (L)



## COURTS FEMINISTES ET LESBIENS (F) (L)



SAMEDI 11 NOVEMBRE 19H00

### CHANSONS LESBIENNES SURPRISES !

#### DANS LE SILENCE D'UNE MER ABYSSALE (F)

Documentaire de Juliette Klinke, Belgique, 2021, 20 min, VF

Une voix nous emmène dans les abysses oubliés de l'histoire du cinéma, à l'époque où de nombreuses femmes créaient, entre passé et présent, mémoire et effacement. Un voyage sensoriel, flottant et poétique, qui nous renvoie à nos constructions personnelles et sociales.

#### HELDINNEN DER LIEBE (L)

Fiction de Nathalie Percillier et Lily Besilly, Allemagne, 1996, 10 min, muet, avec Nathalie Percillier et Lily Besilly  
Pastiche de films muets en pleine guerre de 14. Les deux camps opposés (allemand, français) bivouaquent à quelques mètres l'un de l'autre. Une soldate française et une soldate allemande montent la garde.

#### J'AIME LES FILLES, LA PARODIE AU FÉMININ (L)

Animation de Flow Jackson, France, 2016, 4 min, VF

Un peu plus qu'une parodie. Un message de bienveillance envers les femmes. Des femmes de tout âge, de tout style, de toute orientation pour refléter la diversité de la femme d'aujourd'hui.

#### BUTCH UP ! (L)

Fiction de LEE Yu-jin, Corée du Sud, 2022, 12 min, VOSTF, avec Nathalie Percillier et Lily Besilly

« Arrête d'être malheureuse ». Après avoir entendu les derniers mots de rupture de son ex, Mi-hae, la chanteuse d'un groupe indé, n'arrive plus à interpréter la chanson la plus populaire du groupe Oppa's Girl. Au bord du désespoir, elle rencontre une fem qui lui présente un autre groupe.

#### MISDIRECTION (L)

Fiction de Carly Usdin, Etats-Unis, 2018, 14 min, VOSTF

Camila est une étudiante avec des TOC qui a un gros coup de cœur pour sa colocataire. Ne sachant quoi faire, elle s'ouvre à la prestidigitation...

## COURTS TRANS ET QUEER (T) (Q)



DIMANCHE 12 NOVEMBRE 17H00

### MAKE ME A KING (Q)

Fiction de Sofia Olins, Royaume-Unis, 2021, 16 min, VOSTF, avec Laurel Lefkow, Ben Caplan, Libby Mai

Ari est un drag king de confession juive mal compris de sa famille. Idolâtrant un héros de la vie réelle, Pepi Littman, qui a créé un espace pour les Drag Kings il y a plus de 100 ans, iel utilise cette histoire pour ouvrir un espace d'acceptation dans le présent.

### PALOMA (Q)

Fiction de Hugo Bardin, France, 2021, 27 min, FR, avec Hugo Bardin, Augustin Boyer

Alors qu'elle vient de voler l'urne contenant les cendres de son amant décédé, Paloma, une drag-queen haute en couleur, rencontre Mike, un routier silencieux et mélancolique. Ils vont partager un bout de chemin en camion jusqu'à Paris. Un jour et une nuit ensemble pour vaincre leur solitude.

### BEYOND THE SEA (Q)

Fiction de Hippolyte Leibovici, France et Belgique, 2023, 25 min, FR, avec Jean-Michel Vovk, Thomas Mustin, Constance Gay

Lady Casca, une drag queen d'une soixantaine d'années, s'apprête à monter pour la dernière fois sur la scène du cabaret qu'elle a créé. Le lendemain, c'est la retraite au bord de la mer qui l'attend. Mais Thomas, son fils qu'elle n'a pas vu depuis bien longtemps, interrompt les festivités. Il a une triste nouvelle à lui annoncer.

### ACCOMPAGNE (T)

Animation de Liam Lorenti, France, 2022, 4 min, FR

Confrontation entre un adolescent transgenre et sa mère lors d'un trajet en conduite accompagnée.

## COURTS GAY (G)



DIMANCHE 12 NOVEMBRE 19H00

### HAPPY RETIREMENT MR PICKERING (G)

Fiction de Keshav Shree, Royaume-Uni, 2023, 20 min, VOSTF avec Kevin West, Linda-Jean Barry

Après 30 ans de travail en col blanc, un homme introverti est plongé dans l'isolement de la retraite. Cela fait resurgir des désirs d'homosexualité refoulés et il doit combattre ces pensées ou affronter sa femme à la volonté de fer.

### TOE TAG (G)

Fiction de Jordon Bolden, Etats-Unis, 2023, 19 min, VOSTF, avec Silao Afano, Noah Crandell

Après avoir découvert une mystérieuse étiquette d'orteil sur Fire Island, Sam Foster cherche à retrouver son propriétaire, révélant ainsi une histoire douloureuse qu'il a lui-même enfouie.

### AÏKANE (G)

Animation de Daniel Sousa, Dean Hamer, Joe Wilson, Etats-Unis, 2023, 14 min, VOSTF

Un vaillant guerrier insulaire, blessé lors d'une bataille contre des envahisseurs étrangers, tombe dans un monde sous-marin mystérieux. Lorsque la pieuvre qui l'a sauvé se transforme en un beau jeune homme, ils tombent amoureux...

### THE ANNIVERSARY (G)

Fiction de Marius Gabriel Stancu, Italie 2022, 17 min, VOSTF, avec Tobia de Angelis, Stella Mastrantonio

Aujourd'hui, Rosa célèbre l'anniversaire de ses fiançailles avec Roberto. Pendant qu'elle l'attend pour le dîner, elle passe l'après-midi à la piscine avec son jeune frère Angelo.

## LONGS LESBIENS



### SILVER HAZE (L)

JEUDI 16 NOVEMBRE 19H00

Fiction de Sacha Polak, Pays-Bas, 2023, 1h42, VOSTF, avec Vicky Knight, Esme Creed-Miles, Angela Bruce

Franky, 23 ans, est une infirmière qui vit avec sa famille dans un quartier de l'est de Londres. Elle cherche à faire condamner le coupable d'un événement traumatisant survenu 15 ans plus tôt. Sa soif de vengeance la rend incapable de construire une vie de couple, jusqu'à sa rencontre avec Florence, l'une de ses patientes. Elles s'échappent ensemble vers la côte, où Florence vit avec sa famille, accueillante et ouverte d'esprit.

### PULSE (L)

VENDREDI 17 NOVEMBRE 19H00

Fiction de Aino Suni, France Allemagne Finlande, 2022, 1h42, VOSTF, avec Elsi Sloan, Carmen Kassovitz, Lucille Guillaume.

Elina, une jeune rappeuse en herbe de 17 ans, est contrainte de quitter son pays natal, la Finlande, lorsque sa mère décide de rejoindre son petit ami sur la Côte d'Azur. Elina est tout de suite fascinée par sa nouvelle sœur par alliance de 18 ans, Sofia, une ballerine très charismatique qui mène une double vie faite de soirées, de garçons et de drogues. Mais cette amitié apparente se transforme vite en jeu de pouvoir aux conséquences toxiques...

### SECRETS OF 1979 (L)

SAMEDI 18 NOVEMBRE 19H00

Fiction de Zero Chou, Taïwan 2021, 1h27, VOSTF avec Chen Yu, Daphne Low, Sean Sun

Pendant l'été 1979, Bing-Kuan propose à son amie de l'université, Shu-Lan, de venir l'aider dans la plantation de bananes de sa famille. Au fil du temps, les deux filles commencent à tomber amoureuses et vont même jusqu'à soutenir le Formosa Magazine, une revue opposée à la dictature du Kuomintang alors au pouvoir à Taïwan. Mais la loi martiale prévoit la suppression des dissidents politiques...

### LESBIENNES, QUELLE HISTOIRE ? (L)

DIMANCHE 26 NOVEMBRE 19H00

Documentaire de Marie Labory et Florence d'Azémar, France, 2023, 0h52, VF

La journaliste Marie Labory, qui présente l'édition française du journal d'Arte, retrace avec sa co-auteurice Florence d'Azémar l'émergence d'une visibilité lesbienne dans l'Europe du siècle dernier. À partir de son expérience personnelle, elle se lance sur la trace des lesbiennes qui ont vécu en Europe au XXe siècle. Cent ans de combats pour la liberté, racontés en archives et témoignages. **En présence de Marie Labory**

### 담쟁이 (TAKE ME HOME) (L)

SAMEDI 2 DECEMBRE 19H00

Fiction de Han Jay, Corée du Sud, 2020 / 1h40 / VOSTFR, avec Lee Yeon, Woo Mi Hwa, Kim Bo Min

Eun-soo et Ye-won vivent heureuses. Un jour, un terrible accident de la circulation survient au cours duquel Eun-soo est grièvement blessée et sa sœur Eunhae décède. Eun-soo est en fauteuil et Su-min, sa nièce, se retrouve orpheline. Eun-soo et Ye-won doivent alors s'occuper de la petite fille.

### MAYBE SOMEDAY (L)

DIMANCHE 3 DECEMBRE 20H45

Fiction de Michelle Ehlen, États-Unis, 2022, 1h31, VOSTFR, avec Avec Michelle Ehlen, Charlie Steers, Shaela Cook

En pleine séparation d'avec sa femme, Jay tente de traverser les États-Unis pour recommencer sa vie. Elle s'arrête au beau milieu du parcours pour rester avec sa meilleure amie de lycée dont elle était secrètement amoureuse, et se lie d'amitié avec un homme gay charismatique qui a depuis longtemps renoncé à l'amour. Luttant pour aller de l'avant, Jay doit faire face aux souvenirs du passé et aux cycles inévitables de l'existence.

## LONGS GAY



### ALL OF OUR FEARS (NOS PEURS, NOS ESPOIRS) (G)

SAMEDI 18 NOVEMBRE 21H00

Fiction de Lukasz Ronduda, Pologne, 2021, 1h30, VOSTF, avec Dawid Ogrodnik Maria Maj Andrzej Chyra

Modeste agriculteur, artiste talentueux, fervent catholique et activiste gay, Daniel Rycharski est un homme à l'identité plurielle. Parti de Cracovie, il s'est installé à Kurówek, un village du centre de la Pologne où il s'attache à animer la vie de la communauté tout en entretenant une relation secrète avec le tourmenté Olek. Le suicide d'une de ses proches – une adolescente lesbienne qu'il encourageait à s'assumer – le pousse plus que jamais à se battre pour la tolérance. Un film inspiré de faits réels.

### ELEPHANT (G)

DIMANCHE 19 NOVEMBRE 21H00

Fiction de Kamil Krawczycki, Pologne, 2022, 1h45, VOSTF, avec Jan Hrynkiewicz, Paweł Tomaszewski, Ewa Skibińska Bartek, 22 ans, gère une petite ferme équestre dans les montagnes polonaises. Il a dû devenir chef de famille lorsque son père est parti et que sa mère a fait une dépression. Un jour, leur voisin meurt et son fils Dawid, la trentaine, vient au village pour les funérailles. Bartek est très vite fasciné par son charisme et son insouciance et les deux hommes tombent amoureux. Ce coup de foudre le forcera à décider s'il est prêt à choisir sa liberté plutôt que ses obligations familiales. **En présence de SOS HOMOPHOBIE.**

### ALL THE COLORS OF THE WORD ARE BETWEEN BLACK AND WHITE (G)

DIMANCHE 26 NOVEMBRE 21H00

Fiction de Babatunde Apalowo, Nigéria, 2023, 1h33, VOSTF, avec Tope Tedela, Riyo David, Martha Orhiere

Le film suit deux hommes nommés Bambino et Bawa qui se rencontrent à Lagos lors d'un concours de photographie et se lient d'amitié. En explorant la ville, ils développent une forte affection l'un pour l'autre. Récit sobre et tendre de deux hommes qui deviennent proches dans une société où les relations sexuelles entre personnes de même sexe sont considérées comme taboues et passibles de poursuites.

### ARTISTES EN ZONE TROUBLES (G)

JEUDI 30 NOVEMBRE 20H00

Documentaire expérimental de Stéphane Gérard et Lionel Soukaz, France, 2023, 0h39, VF

Portrait expérimental de l'artiste Hervé Couergou, mort du SIDA. Amant de Lionel Soukaz, Hervé a été son compagnon pendant les douloureuses premières années de l'épidémie de VIH. Des années de vie commune que Lionel Soukaz n'a cessé de documenter avec sa caméra. Ce film, construit en archives, dresse le portrait de Hervé, tout en parlant d'une époque et d'un fléau. **En partenariat et en présence du Collectif de lutte contre le SIDA 06**

### LOS PRIMEIROS SOLDADOS (LES PREMIERS SOLDATS) (G)

JEUDI 30 NOVEMBRE 20H00

Fiction de Rodrigo de Oliveira, Brésil, 2021, 1h47, VOSTF, avec Johnny Massaro, Renata Carvalho, Vitor Camilo  
À Vitória au Brésil, au tournant de l'année 1983, un groupe de jeunes gays célèbre le réveillon du Nouvel An. Parmi eux, le biologiste Suzano sait pourtant que quelque chose de terrible commence à bouleverser son corps. Le désespoir face au manque d'informations et à l'avenir incertain amène Suzano à rencontrer l'artiste transgenre Rose et le vidéaste Humberto, tout aussi malades. Ensemble, ils vont tenter de survivre à la première vague de l'épidémie de sida. **En partenariat et en présence du Collectif de lutte contre le SIDA 06**

### LONESOME (G)

VENDREDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE 21H00

Fiction de Craig Boreham Australie, 2022, 1h35, VOSTFR, avec Josh Lavery, Daniel Gabriel (II), Anni Finsterer  
Casey, un jeune homme de la campagne fuyant le scandale provoqué par son outing, se retrouve plongé dans l'effervescence de Sydney. Quand il rencontre Tib, un jeune citadin aux prises avec ses propres cicatrices d'isolement, surgit une chimie non seulement sexuelle mais aussi émotionnelle, les deux trouvant une dimension affective qui leur manquait tant.

### SERGEANT MAJOR EISMAYER (G)

SAMEDI 2 DECEMBRE 21H00

Fiction de David Wagner Autriche, 2022, 1h27, VOSTFR, avec Gerhard Liebmann Luka Dimic Julia Koschitz  
Le vice-lieutenant Eismayer est l'instructeur le plus redouté de l'armée autrichienne. Ses recrues craignent ses méthodes sévères. Mais Mario, fraîchement arrivé à la caserne, ne se laisse pas intimider. Résolu, il tient tête à Eismayer et affiche ouvertement son homosexualité, mettant à l'épreuve la vision du monde apparemment conservatrice du vice-lieutenant. Mais Eismayer mène une double vie. Brusqué par le comportement provocant de Mario, il voit son monde s'écrouler un peu plus jour après jour.

## LONGS TRANS QUEER INTERSEXE



### LES POINTS SUR LES I (I)

VENDREDI 10 NOVEMBRE 19H00

Documentaire de Frédéric Chane-son Suisse, 2021, 1h09, Fr, avec Deborah ABATE, Audrey AEGERTER, Linn MOLINEAUX,

Déborah, Audrey, Som et Linn ont des parcours de vie très différents mais on un point commun : iels sont intersexes. En Suisse où iels vivent, les institutions politiques et médicales entretiennent leur invisibilisation. Sans loi interdisant les mutilations génitales, leur droit à l'autodétermination n'existe pas et être soi-même est un combat. Iels nous racontent leur chemin vers la découverte et l'acceptation de soi. Confidences intimes et revendications affirmées sont ici un acte militant visant à briser le tabou, ensemble.

**En présence de Frédéric Chane-son**

**En présence du Centre LGBTQIA+ de la Côte d'Azur**

### ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE (T)

JEUDI 16 NOVEMBRE 21H00

Documentaire de Paul B. Preciado, France, 2023, 1h38, FR

Un siècle après la publication de Orlando : une biographie de Virginia Woolf, Paul B. Preciado, philosophe et écrivain adresse une lettre à l'écrivaine anglaise pour lui dire que son personnage est devenu réalité : le monde est en train de devenir Orlandesque. A travers un voyage poétique, une traversée politique, le film brosse le portrait d'un monde en mutation.

**En présence d'Oscar Miller**

### QUEENDOM (Q)

VENDREDI 17 NOVEMBRE 21H00

Documentaire de Agniia Galdanova, Etats-Unis, 2023, 1h38, VOSTF, avec Gena Marvin

Gena, une artiste queer d'une petite ville de Russie, s'habille de costumes d'un autre monde et proteste contre le gouvernement dans les rues de Moscou. Elle met en scène des performances radicales en public, qui deviennent une nouvelle forme d'art et d'activisme- et mettent sa vie en danger.

**Avant-Première en France**

### 20.000 ESPÈCES D'ABEILLES (T)

TDOR LUNDI 20 NOVEMBRE 20H00

Fiction de Estibaliz Urresola Solaguren Espagne, 2023, 2h08, VOSTFR, avec Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain

Lucía, six ans, est une petite fille née dans un corps de garçon. Elle se fait appeler Aitor et attend avec impatience la fin de l'année scolaire. Ane, sa mère, en pleine crise professionnelle et sentimentale, va profiter des vacances pour se rendre avec ses trois enfants chez ses parents, où vivent sa mère et sa tante Lourdes. Cet été qui changera leur vie obligera ces femmes de trois générations différentes à être honnêtes avec elles-mêmes et à décider comment elles veulent continuer à se présenter au monde. **En présence de l'ATCA**

### EK JAGAH APNI (A PLACE OF OUR OWN) (T)

VENDREDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE 19H00

Fiction de Ektara Collective, Inde, 2022, 1h28, VOSTFR, avec Manisha Soni, Muskan, Aakash Jamra

Après avoir été expulsées, Laila et Roshni sont à la recherche d'un nouveau lieu de vie. Le film montre les défis auxquels elles sont confrontées dans leur vie quotidienne, qu'il s'agisse de leur espace de travail ou d'autres interactions. Les préjugés de la société au sens large concernant les personnes transgenres et les stéréotypes qui doivent être surmontés sont ici dénoncés. En même temps, leur courage, leur résilience et leur humanité brillent à travers les difficultés qu'elles doivent affronter. **En présence de l'association ADELPHES**

## LONG LGBTQIA+



### OUT OF UGANDA (LGBTQIA+)

DIMANCHE 3 DECEMBRE 19H00

Documentaire de Rolando Colla et Josef Burri, Suisse, 2022, 1h05, VOSTFR

Quatre jeunes Africains LBGTIQ sont directement touchés par l'homophobie et la transphobie dans leur pays d'origine. Trois d'entre eux parviennent à s'enfuir en Suisse. Comment s'y adaptent-ils ? Et comment la transsexuelle Shammy, qui est restée en Ouganda, survit-elle ? Ce documentaire explore également le rôle du christianisme évangélique dans la propagation de l'homophobie et la manière dont il arme les médias, le gouvernement et les structures sociales.

### THE RADICAL (LGBTQIA+)

DIMANCHE 19 NOVEMBRE 19H00

Documentaire de Richard Finn Gregory, Afrique du Sud, Kenya 2023, 1h27, VOSTFR

Portrait intime du premier imam ouvertement gay au monde. Muhsin Hendricks était un créateur de mode en Afrique du Sud, qui a eu du mal à concilier sa sexualité avec sa foi. Il a étudié au Pakistan pour devenir imam - un chef religieux - afin de mieux comprendre l'islam. Il a établi la mosquée radicalement inclusive au Cap qui a donné naissance au réseau musulman queer mondial. Aujourd'hui, il dirige un groupe dévoué de musulmans LGBTQ + et d'alliés, basé dans un quartier ouvrier de la ville.

## EXPOSITION / INAUGURATIONS / ATELIER SENSORIEL



### EXPOSITION / ZEFESTIVAL S'AFFICHE

DU 4 NOVEMBRE AU 3 DECEMBRE

ZEFESTIVAL expose sa programmation 2023. Toutes les séances et événements de la 16ème édition s'affichent au Centre LGBTQIA+.

### VERNISSAGE DE L'EXPOSITION / ZEFESTIVAL S'AFFICHE

SAMEDI 4 NOVEMBRE 18H00

Vernissage samedi 4 novembre à 18h00 au Centre LGBTQIA+ Côte d'Azur. Présentation de la programmation du festival suivi d'un cocktail offert.

### ATELIER SENSORIEL Un p'tit noir dans l'noir avec Cocteau !

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 10H00

Zefestival et l'association Arrimage\* s'associent pour proposer un parcours d'ateliers sensoriels afin d'expérimenter et "d'approcher" le vécu des personnes non voyantes. Trois découvertes seront proposées, prendre un petit déjeuner dans le noir, lire une phrase écrite en Braille, reproduire un dessin de Jean Cocteau après l'avoir découvert dans le noir.

Ce sera aussi l'occasion de commémorer les 60 ans de la disparition du poète pour lequel Claude Garrandès et l'association Arrimage ont produit des gaufrages et des enregistrements de Jean Marais, pour le livre d'art "Cocteau Envisagé" (<http://www.arrimage.net/fr/livres-en-relief/80-cocteau-envisage>).

\*ARRIMAGE est une association reconnue d'intérêt général à caractère d'assistance et de bienfaisance, agréée jeunesse et éducation populaire, créée en 1992 par Claude Garrandès.

### INAUGURATION DE ZEFESTIVAL & SOIREE FESTIVE

JEUDI 9 NOVEMBRE 19H00

Lancement de la 16ème édition de ZeFestival Nice au Croque Bedaine. Soirée festive en présence des adhérent.es et ami.es qui débutera par un cocktail offert par Polychromes et se poursuivra jusqu'au bout de la nuit avec DJ Manu. **En présence de SOS HOMOPHOBIE.**

## NOS LIEUX

Cinéma Jean Paul Belmondo 16 Place Garibaldi Nice

Librairie Vigna 3 rue Delille Nice

Centre LGBTQIA+ Côte d'Azur 123 Rue Roquebillière Nice

Restaurant le Croque Bedaine 22 Avenue Saint-Jean-Baptiste Nice

Association Arrimage 6 petite avenue du Patrimoine Nice

## NOS PARTENAIRES

