

DOSSIER DE PRESSE

ZEFESTIVAL 2020

13^e Edition en Région SUD du festival de films **L**esbiens, **G**ays, **B**i, **T**rans +





1. Présentation ZeFestival	page 3
2. Editos	page 4
3. Programmation/ Agenda	page 6
4. Films	page 8
5. Programmes courts	page 12
7. Remerciements	page 14
8. Nos Partenaires	page 15

Adresse postale Nice : Polychromes, C/o Le Centre LGBT 123 rue de Roquebillière 06300 Nice

Tel : 06 99 60 66 69 sites : www.polychromes.fr www.zefestival.fr

Adresse mail : secretariat@polychromes.fr N° de SIREN 498 568 104

PRÉSENTATION ZEFESTIVAL

Le festival de cinéma LGBT+ de l'Association POLYCHROMES est désormais un événement en REGION SUD . De fin septembre à la troisième semaine d'octobre ; de Nice à Marseille, en passant par Toulon, Seillans en pays de Fayence et Avignon.

Né en 2008 à Nice, Zefestival propose des films traitant de questions lesbiennes, gay, bi et trans +. Il jouit d'une notoriété reconnue, notamment grâce au large public qu'il rassemble et à sa collaboration étroite avec les directions des affaires culturelles des villes de Nice et Marseille. De la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et du département des Alpes Maritimes. Présenté pour la première fois à Marseille en 2012, le festival a très vite conquis le public marseillais et plus largement celui des Bouches du Rhône. Son développement régional nous amène à collaborer activement avec les directeurs, directrices de cinéma de nos principales étapes, notamment le Mercury à Nice, Les Variétés à Marseille, le groupe Gaumont Pathé à Toulon et le cinéma Utopia à Avignon. Toutes et tous convaincus qu'un festival aux thématiques LGBT+ a toute sa place dans des programmations généralistes. ZEFESTIVAL a l'ambition de présenter, cette année encore, des avant-premières, des inédits, et son équipe de sélection est allée à la rencontre des plus grands festivals internationaux. La programmation proposée cette année sera éclectique et internationale. La volonté d'ouvrir ces films vers un large public s'exprimera par des projections à destination des jeunes publics, via des partenariats. De nombreuses autres associations régionales partenaires seront au rendez-vous pour animer, avec nous, des soirées débats : l'Association des Trans-genres de la Côte d'azur, SOS homophobie, Association Nationale Transgenre, Amnesty Internationale, le planning familiale et des réalisateurs des films programmés. À l'heure où les sociétés européennes sont tentées par des replis communautaristes ou nationalistes, ZEFESTIVAL a comme ambition de contribuer à promouvoir des valeurs d'ouverture, de respect, d'humanisme et de non-discrimination, pour un mieux vivre ensemble.

Plus d'informations : www.facebook.com/polychromesLGBT

Polychromes c/o Centre LGBT Côte d'Azur 123 rue Roquebillière 06300 Nice Tel : 06 99 60 66 69.

Site : www.polychromes.fr www.zefestival.fr

EDITOS

Polychromes œuvre depuis treize ans à la visibilité de toutes les cultures Lesbiennes, Gay, Bi, Transgenres et +. De soirées cabaret en expositions d'art contemporain, de projections de films d'art et d'essai en concerts de notre chorale en passant par les représentations de l'atelier théâtre, que de moments passés ensemble pour faire vivre notre association. Nous pensons que les cultures LGBT+ doivent vivre et être vues, non pas seulement dans un entre-soi mais au contraire en s'ouvrant sur toute la société, pour apporter leur pierre à l'édifice du vivre ensemble.

Bien sûr, en treize ans les temps ont changé, et, il n'est pas rare de voir, tout au long de l'année, des films qui mettent en scène des personnages LGBT+, au cinéma comme à la télévision. Certains connaissent même de belles carrières, aussi bien auprès de la presse que du public. Mais voir ou revoir ces films (et surtout découvrir tous les inédits proposés) en temps de festival n'a pas le même sens. A la solitude de nos écrans domestiques, nous répondons par la communauté provisoire du public d'une salle de cinéma. Belle proposition, n'est-ce pas ? Comment refuser une si belle invitation ?

C'est ce que vous propose la toute nouvelle équipe de ZeFestival, précisément pour échanger ensemble, de manière plus ou moins conventionnelle sur notre amour des films, nos accords ou nos désaccords, sur nos grands coups de cœur et nos coups de « gueule ».

Alors venez, échangeons, bavardons, écoutons-nous, c'est une occasion rare qui nous est ici donnée. Et que nous devons saisir ! Nous vous attendons.

L'Equipe de ZeFestival

Contact : 06 99 60 66 69 secretariat@polychromes.fr

ÉCHAPPONS NOUS !!!

Après cette période d'enfermement qui nous a privés des salles obscures et de la féerie de l'imaginaire, ZeFestival a choisi de vous emmener parcourir le monde.

Notre sélection cette année s'est tournée vers des découvertes cinématographiques tout autour de la planète. Pas moins de quatorze pays, dont la France, avec par exemple le Mexique, Israël, l'Autriche, le Viêt Nam, l'Italie, le Chili, la Belgique ... Venez faire de belles rencontres et partager des histoires pleines de sensations. Venez échanger lors des débats avec nos associations partenaires ou des rencontres avec les acteurs ou réalisateurs. Chaque séance se composera d'un court-métrage et d'un film ou documentaire long-métrage.

Décalé cette année à cause du confinement, ZeFestival commencera exceptionnellement à Marseille début octobre et se terminera autour du TDOR le 22 Novembre à Nice. Comme chaque année nous aurons également visité nos amis de Toulon, Avignon et Seillans. Pour votre sécurité les mesures de précautions seront celles en vigueur dans les salles ou nous projetterons.

Nous avons hâte de vous retrouver, vous pouvez également composer vos moments en notre compagnie en consultant le programme sur notre site zefestival.fr, ou polychromes.fr

Je vous souhaite d'ores et déjà de belles soirées lors de cette belle édition de ZeFestival.

A bientôt. Venez nombreux.

Eric, président de Polychromes

Programmation / Agenda

LES VARIETES – LE CESAR MARSEILLE

JEUDI 1^{er} Octobre Les Variétés

19h00 Cérémonie d'ouverture suivi d'un cocktail

20h30 CROCE e DELIZIA précédé du court métrage The Day began Yesterday

VENDREDI 02 OCTOBRE Les Variétés

19h00 ELLE EST BO précédé du court métrage Liberté

20h30 ASPHALT GODDESS précédé du court métrage Ex Argilla

SAMEDI 03 OCTOBRE Le César

16h00 BITTER YEARS précédé du court métrage L'appétit des Garçons

18h30 TELL IT TO THE BEES précédé du court métrage 1805.13 MHz

21h15 SONG LANG précédé du court métrage Mani

DIMANCHE 04 OCTOBRE Les Variétés

15h45 THE GROUND BENEATH MY FEET précédé du court métrage Bill, please

18h00 LE PRINCE précédé du court métrage El Mundo Entero

20h30 MONTANA précédé du court métrage Midsummer in Paris

SALLE POLYVALENTE SEILLANS

SAMEDI 17 OCTOBRE

19h00 Concert de la chorale de Polychromes.

20h00 GAY CHORUS DEEP SOUTH précédé du court métrage Mon Invité

UTOPIA AVIGNON

JEUDI 5 NOVEMBRE

19h00 Cocktail d'ouverture

19h30 CROCE e DELIZIA précédé du court métrage Mani

VENDREDI 6 NOVEMBRE

19h00 GAY CHORUS DEEP SOUTH précédé du court métrage L'appétit des Garçons
 21h00 TELL IT TO THE BEES précédé du court métrage 1805.13 MHz

PATHE TOULON

VENDREDI 6 NOVEMBRE

19h30 CROCE e DELIZIA précédé du court métrage_Mani_

SAMEDI 7 NOVEMBRE

19h00 GAY CHORUS DEEP SOUTH précédé du court métrage L'appétit des Garçons
 21h00 TELL IT TO THE BEES précédé du court métrage 1805.13 MHz

LIBRAIRIE VIGNA

SAMEDI 14 NOVEMBRE

18h00 LES REVES SIAMOIS
 20h00 SOUS LA PEAU

NICE LE MERCURY

Jeudi 19 NOVEMBRE

19h 00 Cérémonie d'ouverture suivi d'un cocktail
 20h 30 CROCE e DELIZIA précédé du court métrage The Day began Yesterday

Vendredi 20 NOVEMBRE

19h00 ELLE EST BO précédé du court métrage Liberté
 20h30 ASPHALT GODDESS précédé du court métrage Ex Argilla

Samedi 21 NOVEMBRE

16h00 BITTER YEARS précédé du court métrage L'appétit des Garçons
 18h30 TELL IT TO THE BEES précédé du court métrage 1805.13 MHz
 21h15 SONG LANG précédé du court métrage Mani

Dimanche 22 NOVEMBRE

15h45 THE GROUND BENEATH MY FEET précédé du court métrage Bill, please
 18h00 LE PRINCE précédé du court métrage El Mundo Entero_
 20h30 MONTANA précédé du court métrage Midsummer in Paris

LES LONGS METRAGES

GAY CHORUS DEEP SOUTH 2019 Etats-Unis 92 minutes
documentaire VOSTFR

Réalisateur : David Charles Rodrigues

Avec : Southern voices Tim, Ashlé, Jimmy, Pastor Jim Dany, Malaysia,

En réponse à une vague de lois discriminatoires anti-LGBTQ+ dans le sud des États-Unis et aux élections de 2016 qui divisent les états unis, le chœur gay de San Francisco se lance dans une tournée audacieuse dans le sud profond américain. **(Prix du public au Festival de films de Tribeca)**



ASPHALT GODDESS 2020 Mexique 126 minutes fiction VOSTFR

Réalisateur : Julian Hernandez.

Avec : Ximena Romo, Nelly Gonzalez, Alexandra Herrera, Raquel Robles

Une chanteuse de rock revient dans le bidonville de son adolescence. Elle retrouve sa bande de copines. Se mélangent alors souvenirs, règlements de compte, amours et amitiés.



LE PRINCE 2019 Chili 96 minutes fiction VOSTFR

Réalisateur : Sébastien Munoz.

Avec : Alfredo Castro, Juan Carlos Maldonado, Gaston Pauls

Dans les années 70, au Chili, le jeune Jaime est condamné à passer des années en prison pour l'assassinat apparemment inexplicable de son ami. Dans sa geôle, il rencontre un caïd, homme mûr, avec qui il va développer un rapport fort et qui va en faire le prince de la prison. Pouvoir, sexe et absence de liberté. **(Mostra de Venise)**

THE GROUND BENEATH

108 minutes fiction VOSTFR



MY FEET 2019 Autriche

Réalisatrice : Marie Kreutzer.

Avec : Valérie Pachner, Pia Hierzegher, Marie Hörbiger, Michel Berthelot, Marc Benjamin

Lola est une jeune consultante ambitieuse qui entretient une liaison amoureuse avec sa supérieure Elise. Elle contrôle sa vie personnelle et sa vie professionnelle avec la même impitoyable efficacité. Tout bascule lorsque sa sœur aînée Conny, dont elle est la tutrice, est internée dans un hôpital psychiatrique... (7 nominations au Festival de Berlin. **Grand prix du Festival international du film de femmes de Salé**)

CROCE e DELIZIA 2019 Italie fiction 100 minutes VOSTFR

Réalisateur : Simone Godano.

Avec : Alessandro Gassmann, Jasmine Trinca, Fabrizio Bentivoglio, Filippo Scicchitano

Les Castelvechio et les Petagna sont deux familles que tout oppose, tant socialement qu'idéologiquement, décident, néanmoins, de passer leurs vacances d'été ensemble. Leur vie va être bouleversée lorsque les deux chefs de famille, Tony et Carlo, annoncent qu'ils sont amoureux et veulent se marier. Leurs enfants respectifs Penelope et Sandro feront tout ce qu'ils peuvent pour défaire leur union.



**(Ruban d'argent premier scénario, Globes d'Or 2019
Meilleure Actrice pour Jasmine Trinca)**



MONTANA 2017 Israël 89 minutes fiction VOSTFR

Réalisateur : Limor Shmila.

Avec : Avec : Noa Biron, Neta Shpigelman, Avi Malka.

Une jeune femme retourne dans la ville natale de son enfance, après le décès de son grand-père et débute une liaison amoureuse avec une institutrice mariée. Elle y retrouve des fantômes de son passé.



BITTER YEARS 2019 Italie 112 minutes fiction VOSTFR

Réalisateur : Andrea Adriatico.

Avec : Adriana Adriatico, Stefano Casi, Graia Veranasi

Ce film retrace la vie de Mario Mieli, figure de proue du mouvement gay italien des années 1970. Il naît dans une famille de la bourgeoisie industrielle juive qui a fait obstacle au développement de sa personnalité jusqu'à le faire interner dans un hôpital psychiatrique. Adulte il devient activiste, écrivain et performeur, une figure emblématique du panorama culturel italien de l'époque. Si ses combats parviennent à faire évoluer les mentalités d'une société alors encore très conservatrice, sa vie personnelle sera très compliquée. **(Sélection officielle festival de Rome)**



TELL IT TO THE BEES 2018 Etats- Unis 106 minutes
fiction VOSTFR

Réalisatrice : Annabel Jankel.

Avec : Holiday Granger, Anne Paquin, Grégor Selrick

Dans une petite ville britannique durant les années 50, une femme médecin développe une relation intime avec la mère d'un jeune patient, à qui elle transmet sa passion pour les abeilles. **(Prix du public de Cineffable, festivals Toronto et Zurich)**



SONG LANG 2018 Viêt Nam 90 minutes fiction VOSTFR
Réalisateur : Leon Le.

Avec : Lin Binh Phat, Isaac

Hô-Chi-Minh-Ville, année 1980. Dung est chasseur de dettes. Il fait la rencontre de Linh Phung, une étoile montante d'une troupe, qui doit de l'argent au supérieur de Dung. D'abord hostiles l'un envers l'autre, une relation fiévreuse commence à naître entre les deux hommes. **(4 prix au festival du film du Viêt Nam)**



LES REVES SIAMOIS 2019 France 75 minutes documentaire FR
Réalisateur : Iv Charbonneau- Ching

Avec :. Aum Neko

Aum Neko, jeune étudiante transgenre se lance dans l'activisme LGBT+. Sa fougue adolescente et volontiers provocatrice bouscule les codes d'une société patriarcale marquée par la figure sacrée du roi. Elle fait parler d'elle sur les réseaux sociaux en Thaïlande, et devient la cible des forces réactionnaires jusqu'à sa fuite hors de Thaïlande . À l'origine de son combat, une question : comment faire ma place dans la société quand celle-ci rejette mon identité ?

ELLE EST BO 2019 Belgique 52 minutes documentaire FR

Réalisation : Marion Vagner & Christophe Deborsu.

Avec : Bo Van Spilbeeck

Ce n'est qu'à 58 ans, au sommet d'une carrière de reporter international, que Baudouin va finalement faire son coming-out transgenre et annoncer que dorénavant elle s'appellera « Bo ». Dans ce documentaire exceptionnel, Bo Van Spilbeeck parle de ses nombreuses années en tant que femme dans un corps masculin, de sa lutte interne. Elle évoque la décision finale de se transformer, et la révélation au travail, au public. Un témoignage courageux, sans filtre, et inspirant sur sa transition, et sur ce que signifie être femme. **(meilleur documentaire au festival international de films de femmes)**



SOUS LA PEAU 2019 Suisse 84 minutes documentaire

FR

Réalisateur : Robin Harsch.

Avec : Nadia Jandean, Katia Scarton Kim, Marie Favasali

Pendant 2 ans, le réalisateur a suivi 3 jeunes Trans suisses avancer sur ce champ de bataille où s'affrontent questions de genre, et surtout, d'identité. **(Prix du public au Festival International de documentaires audiovisuels. Prix du jury au Festival du film et forum international sur les droits humains de Genre).**



LESCOURTS – METRAGES

BILL, PLEASE 2011 Canada fiction 4min VOSTFR.
de Jessica Han

Deux amies s'engagent dans un combat hilarant et sans merci pour gagner le droit de payer l'addition.

1805.13 MHz 2018 France animation 5 min FR.
de Blandine Mocaër

Un amour naissant sur les ondes, rempli de douceur et de l'intensité des premiers émois.



EX ARGILLA 2018 France performance 5 min sans paroles.
de Elena Vannier et Anne Sophie Tournade.

Jeux de regards et de sensualité entre une artiste et son modèle.

THE DAY BEGAN YESTERDAY 2020 Mexique fiction 31 min VOSTFR
De Julian Hernandez

Orlando est sûr de lui et évite que sa séropositivité le définisse. Tandis que Saul manque de confiance et comprend à peine ce que signifie avoir une vie sexuelle active.



EL MUNDO ENTERO 2017 Espagne fiction 30 min VOSTFR

de Julián Quintanilla.

Comme chaque année, Julián revient dans son petit village en Espagne pour rendre visite à sa défunte mère au vieux cimetière. Comme chaque année, elle lui apparaît et lui demande de réaliser quelque chose. Mais cette année, elle va charger son fils d'une mission très spéciale... **(30 prix)**



Mani 2019 Iran fiction 15 min VOSTFR.
d'Ashkan Mehri.

Mani, 12 ans est séduit par le chauffeur de ses parents.



L'APPETIT DES GARCONS 2018 Canada (Quebec) fiction 7 min FR
de Raphaël Massicotte.

Un *Daddy*, un *Twink*, un *Bear* et un *Hunk* flirtent dans un quartier de banlieue avoisinant Montréal.



LIBERTE 2019 France Expérimental 12 min sans paroles
de Lou et Nathalie Léger

Liberté créatrice, liberté du corps, liberté du genre.



MIDSUMMER IN PARIS 2015 Taiwan fiction 15 mn VOSTFR
de Chou Kuei-yin.

Deux taiwanaises à Paris. Des balades, des secrets du passé, un cadeau d'anniversaire oublié à l'hôtel.



MON INVITE 2020 France fiction 28 mn FR
de : Julien Spas

Alex, 26 ans est célibataire depuis 5 ans. Voulant tenter une nouvelle expérience, il s'est inscrit sur Mister B and B. Il reçoit alors son premier invité, Théodore, 28 ans qui est de passage à Paris.

POLYCHROMES REMERCIE CHALEUREUSEMENT LES ACTEURS de ZeFestival

Mise en œuvre générale : Denis, Bernard

Programmateurs : Denis, Sophie, Roland, Sébastien, Eric, Jacques, Bernard, Hubert, Fabrizio

Logistique et intendance : Roland, Bernard et l'équipe des volontaires.

Création graphique : Julien Fleurence

Communication : Bernard, Virginie

Animation du site web : Denis

Ainsi que les artistes qui viennent parler de leur film.

POLYCHROMES REMERCIE SINCÈREMENT pour leur soutien

La Région Provence- Alpes- Côte d'Azur, M.Renaud Muselier son président, sa direction du cinéma et madame Graffaut .

Le Département des Alpes Maritimes, M.Ginesy son président, sa direction culturelle. Mme. Gayrard et aussi Mme Payan.

La Ville de Marseille, son maire, sa Direction de l'Action culturelle et Mme Angelier.

La Ville de Nice M. Christian Estrosi son maire et sa Direction de la culture.

Le Cinéma Le Mercury à Nice, Pascal Gaymard et Eric Nusbaum.

Le Cinéma Les Variétés à Marseille en la personne de Marie Barba

Le cinéma Utopia en Avignon et l'association La langouste à Bretelles en la personne de Lise Ségura

Le Cinéma Pathé- Liberté à Toulon en la personne de M. Yassine Ben Chadli.

La ville de Seillans, son Maire et Jacques Leforestier.

La librairie VIGNA, Françoise et Marie-Hélène

POLYCHROMES REMERCIE AMICALEMENT pour leur participation

SOS homophobie

L'association des Transgenres de la Côte d'Azur,

L'association AIDES

L'Association Nationale Transgenre,

L'association le Refuge

La Trattoria du Palais,
Agora FM, France3 Côte d'Azur, Nice



Matin, La Strada, Zibeline, Ventilo



